# Guía de Recursos de Música de WHS (Español)

Tiendas, clases particulares, grupos juveniles y campamentos de verano

Para el año escolar 2026–27 · De los Woodside High School Music Boosters · v1.11 · 29 de octubre de 2026

English edition: read the Resource Guide in English (whsmbo-music-info.pages.dev/resource-guide)

## Bienvenidos

Las clases particulares son una de las mejores maneras de que los estudiantes crezcan como músicos. Incluso una clase corta cada semana desarrolla la técnica y la confianza, y hace que los ensayos sean más divertidos. Esta guía incluye tiendas de música donde puede comprar o rentar un instrumento, repararlo y conseguir cañas, aceite para pistones y partituras, y maestros particulares agrupados por familia de instrumentos. También incluye orquestas, bandas, grupos de jazz y coros juveniles a los que su estudiante puede unirse fuera de la escuela, grupos de honor y programas de música de verano, desde campamentos de día locales hasta campamentos con estancia. Casi todos los negocios, maestros y programas de esta guía atienden en inglés, y sus sitios web están en inglés.

¿Es nuevo en Música de Woodside? La tabla de clases de abajo indica el nombre exacto de la clase que debe escribir en su solicitud de cursos. ¿Preguntas sobre instrumentos o clases? Escriba al Sr. Gaydos a ngaydos@seq.org o a cualquier miembro de la mesa directiva de los boosters (la organización de padres que apoya al programa).

## Clases de música de Woodside, 2026–27

Las solicitudes de cursos se hacen cada primavera con los consejeros. Escriba el **nombre exacto de la clase**, en inglés, en la solicitud. Los nombres de las clases son del catálogo de cursos 2026–27 de WHS, según la Guía para Familias de Música de Woodside.

| Grupo | Clase exacta que debe pedir | Lo que debe saber |
|---|---|---|
| Banda (de marcha y de concierto) | **Band II** (Banda II) | **Una sola clase de todo el año**, no dos opciones: banda de marcha en el otoño y luego banda de concierto cuando termina la temporada de marcha a mediados de noviembre. Band II es la única clase de banda para estudiantes de primer año; **Advanced Band** (banda avanzada) es para los grados 10–12. Se sugiere saber leer música y tener 1 año o más tocando un instrumento. |
| Orquesta | **Orchestra** (Orquesta) | Cuerdas y piano. Grados 9–12, todos los niveles. |
| Jazz | **Jazz Ensemble** (Conjunto de Jazz) | Grados 9–12. Por recomendación del departamento; se sugiere saber leer música y tener unos 2 años de experiencia. |
| Coro | **Choral I** (Coro I, primer año); **Choral II** (Coro II) | No se necesita experiencia para Choral I. Se necesitan especialmente tenores y bajos. |
| Guitarra | **Guitar I** (Guitarra I) | Grados 9–12. Técnica de guitarra clásica y lectura musical. Es una materia optativa aparte, no uno de los cuatro grupos de presentación. |

**Digital Music Production** (producción de música digital) es una clase diferente, no un conjunto de banda, jazz, orquesta ni coro.

## El programa de un vistazo

| Qué | Cuándo |
|---|---|
| Campamento de banda (obligatorio para la banda de marcha) | Miércoles a viernes, 5–7 de agosto, 9 AM–2 PM, salón de banda (antes de que empiecen las clases) |
| Ensayos de la banda de marcha | Lunes de 4 a 6 PM y martes de 7 a 9 PM, del 8 de septiembre a mediados de noviembre |
| Harvest Fest (estudiantes voluntarios venden artículos con los boosters) | Sábado 7 de noviembre de 2026, gimnasio chico de WHS. Inscríbase: turnos para Harvest Fest (en inglés) |
| Festival de jazz de todo el día (Jazz Ensemble) | Viernes 20 de noviembre de 2026. **Se necesitan voluntarios.** El Sr. Gaydos dará los detalles. |
| Concierto de Invierno (todos los grupos) | Viernes 4 de diciembre de 2026. Hora de llegada: una hora antes. |
| Hometown Holidays, Redwood City (banda de marcha, jazz, orquesta) | Sábado 12 de diciembre de 2026 |
| Concierto de Primavera (todos los grupos) | Viernes 30 de abril de 2027 |
| Viaje de primavera a Disneyland | Planeado del viernes 2 al domingo 4 de abril de 2027; fechas por confirmar |
| Banda de ánimo (pep band) para básquetbol | Todavía no hay fechas de la banda de ánimo para básquetbol; pregunte al Sr. Gaydos. |
| Reuniones de los boosters, abiertas a todos los padres | 3.er martes, 7:30 PM, por Zoom (en inglés). Próximas: 17 nov, 15 dic, 19 ene. |

- **Competencias de marcha:** Horas de llegada por anunciar (cambian en cada evento).
- **Comida en los eventos:** No se garantiza la comida. Puede haber food trucks (camiones de comida) o comida de voluntarios, así que los estudiantes deben traer bocadillos, agua y dinero.

La orquesta, el jazz y el coro ensayan durante su periodo de clase; el Sr. Gaydos anuncia cualquier ensayo adicional. Calendario completo del programa: woodsidemusic.org/calendar. Los atletas de deportes de otoño deben hablar con el Sr. Gaydos antes de unirse a la banda. Preguntas sobre la banda de marcha: band@woodsidemusic.org.

# Tiendas de música

### ★ Recomendadas por el Sr. Gaydos

Nick Gaydos, nuestro Director de Música, recomienda estas tres tiendas. Empiece por aquí.

**Music Village** (musvil.com). Gente excelente. Instrumentos, accesorios y materiales.
2971 Union Ave (esquina con Foxworthy Ave), San Jose, CA 95124 · 408-377-2504 · lunes a viernes 11 AM–8 PM, sábado 10 AM–5 PM
Segunda tienda: 5885 Santa Teresa Blvd (esquina con Snell Ave), San Jose, CA 95123 · 408-629-1812

**The Starving Musician** (starvingmusician.com). Una recomendación del Sr. Gaydos. Queda un poco más lejos, pero definitivamente vale la pena el viaje: precios muy razonables y gente muy amable.
3939 Stevens Creek Blvd, Santa Clara, CA 95051 · (408) 554-9041

**Quicksilver Music Repair** (quicksilvermusic.net). Reparaciones **solo de instrumentos de madera y de metal**.
10207 Imperial Ave, Cupertino, CA 95014 · 408-828-2204

> Aparte de las recomendaciones del Sr. Gaydos, esta lista es solo informativa. Los Woodside High School Music Boosters no respaldan a ningún maestro ni tienda de esta lista, ni tienen relación comercial con ellos. Los datos cambian, así que por favor llame o revise el sitio web antes de ir.

Las tres recomendaciones del Sr. Gaydos (★) van primero. Las demás tiendas aparecen en orden, empezando por las que ofrecen servicios más completos para banda y orquesta. La mayoría tiene horarios limitados, así que conviene llamar antes de ir.

| Tienda | Ciudad | Sirve para | Teléfono | Sitio web | Notas |
|---|---|---|---|---|---|
| ★ **Music Village** (recomendada por el Sr. Gaydos) | San Jose (2971 Union Ave; también 5885 Santa Teresa Blvd) | Instrumentos, accesorios, materiales | 408-377-2504 408-629-1812 | musvil.com | Vea el recuadro de arriba. |
| ★ **Quicksilver Music Repair** (recomendada por el Sr. Gaydos) | Cupertino (10207 Imperial Ave) | Reparación de madera y metal | 408-828-2204 | quicksilvermusic.net | Solo madera y metal. Vea el recuadro de arriba. |
| ★ **The Starving Musician** (recomendada por el Sr. Gaydos) | Santa Clara (3939 Stevens Creek Blvd) | Instrumentos, accesorios, reparaciones, renta, clases | (408) 554-9041 | starvingmusician.com | Una recomendación del Sr. Gaydos. Queda un poco más lejos, pero vale la pena el viaje: precios muy razonables y gente amable. Vea el recuadro de arriba. |
| **Clocktower Music** | San Carlos (676 Laurel St) | Renta, reparación de banda, cuerdas, accesorios, clases | 650-595-2024 | clocktowermusic.com | Renta con opción a compra de instrumentos de banda y orquesta, en la tienda o en línea. Repara madera, metal, cuerdas y batería. Cañas, aceite para pistones y libros de método. Abierto de martes a sábado, de 10 a 5. |
| **Heriz Music & Art** | Burlingame (210 California Dr) | Renta, reparación de banda, accesorios, clases | (650) 344-9414 | herizmusic.com | Renta, renta con opción a compra o venta de instrumentos de banda y orquesta. Clases de violín, viola, piano, batería y guitarra. Cerrado los domingos. |
| **Gelb Music** | Redwood City (722 El Camino Real) | Renta, accesorios, clases | (650) 365-8878 | gelbmusic.com | Renta de banda y orquesta a través de Rockin' Robbie's; esos instrumentos se reparan en Rockin' Robbie's. Cañas. Clases de guitarra, ukulele y batería. |
| **West Valley Music** | Mountain View (300 W El Camino Real) | Renta, reparación de banda, clases | (650) 961-1566 | westvalleymusic.com | Renta de instrumentos escolares de banda y orquesta. Reparación propia de madera y metal. Su sitio web tiene una lista de maestros particulares. |
| **Bronstein Music** | South San Francisco (305 3rd Lane) | Renta, reparación de banda, cuerdas, accesorios | (650) 588-2502 | bronsteinmusic.com | Renta mensual con opción a compra. Repara todos los instrumentos de banda y orquesta. Cañas, lubricantes y cuerdas de orquesta. Abierto de martes a sábado. |

| Tienda | Ciudad | Sirve para | Teléfono | Sitio web | Notas |
|---|---|---|---|---|---|
| **Heaney Violins** | Mountain View (1350 Grant Rd, Suite 13) | Cuerdas | (650) 564-9013 | heaney-violins.com | Renta de violines, violas y violonchelos. Reparación de instrumentos y arcos, cambio de cerdas. Abierto de martes a sábado, de 12 a 6. |
| **Hornucopia** | San Carlos (1549 Laurel St) | Renta, reparación de banda | (650) 593-3050 | no disponible | Venta y renta de instrumentos de metal y madera. Reparación de metales. Horario corto entre semana, así que llame antes. |
| **Palo Alto Violins** | Palo Alto (420 Olive Ave) | Cuerdas | (650) 327-8465 | no disponible | Renta y repara violines, violas, violonchelos y contrabajos. Llame antes de ir. |
| **Guitar Center San Mateo** | San Mateo (53 W Hillsdale Blvd) | Clases | (650) 312-8270 | guitarcenter.com | Sobre todo guitarras, baterías y teclados. Clases de guitarra, bajo, piano, canto y batería. |
| **Gryphon Stringed Instruments** | Palo Alto (211 Lambert Ave) | Guitarra e instrumentos folclóricos | 650-493-2131 | gryphonstrings.com | Guitarras, mandolinas, banjos y ukuleles. Reparaciones con cita. |

# Maestros particulares de música

Los maestros fijan sus propios horarios y tarifas, así que comuníquese directamente con ellos. Solo se incluyen maestros con teléfono, correo electrónico o sitio web. Donde no se conoce un dato, la guía dice "no disponible".

## Instrumentos de madera

| Nombre | Instrumentos | Contacto | Notas |
|---|---|---|---|
| **Robert Farrington** | Todos los saxofones, clarinetes, flautas | (650) 592-7596; farrsax@comcast.net | Da clases a estudiantes actuales de Carlmont HS. Exdirector de bandas de De Anza College; instructor de madera de Carlmont 2015–20. |
| **Adrienne Malley** | Oboe, corno inglés (doble caña) | 650-773-2259; malleya@gmail.com | Estudio preuniversitario en **Redwood City**. También es profesora de Santa Clara University. |
| **Alex Zdanis** | Fagot | 858 735 0973; akzdanis@gmail.com | En persona, híbrido o por Zoom. |
| **Yueh Chou** | Fagot | yuehchou@gmail.com | — |
| **Wendell Hanna** | Fagot | whanna@sfsu.edu | — |
| **Harry Hwang** | Clarinete | 949-812-2294; ghwan96@gmail.com; harryhwang.net | Área de la Bahía (estudio pequeño). |
| **Lynne Funkhouser** | Clarinete, saxofón | (415) 334-8106; funkhousermusicstudio@comcast.net; funkhousermusicstudio.com | Todos los niveles y edades. |
| **Andrew Dixon** | Saxofón, flauta, clarinete | 510-599-2810; asdixon85@gmail.com; ragedixon.com | — |
| **David Stone** | Saxofón tenor y alto | 650-733-3386 (prefiere mensajes de texto); saxostone@aol.com | — |
| **Sarah Benton** | Flauta, flautín | (669)-319-9939; sarah@sarahbentonflute.com | Estudio en casa en San Jose o en línea. |
| **Victoria Hauk** | Flauta, flautín | torihauk@gmail.com | — |

## Instrumentos de metal

| Nombre | Instrumentos | Contacto | Notas |
|---|---|---|---|
| **Cathleen Torres** | Corno francés (todos los niveles), trompeta (principiante a intermedio) | (650) 218-6963; cathornico@yahoo.com | Maestra certificada de metales del método Suzuki. |
| **Erika Wilsen** | Corno francés | 650-544-0360; erika.wilsen@gmail.com; onlinehornlessons.com | Antes en Belmont (cerca de Cipriani Elementary); ahora vive en el área de Los Ángeles y da clases en línea. De 10 años en adelante, principiante a avanzado. |
| **Daniel Wood** | Corno francés, piano, composición | 650-483-2222; danielsmuse@gmail.com; danielwoodmusic.com | — |
| **Michael Galisatus** | Trompeta | (650) 743-1038; galisatus@gmail.com | Director de la Stanford Jazz Orchestra. |
| **Tom Bertetta** | Trompeta | 415-509-2667; tombert1@att.net; TomBertetta.com | — |
| **Rick Ortega** | Trompeta | rick.ortega@sfcm.edu | — |
| **Christian Paarup** | Trombón, bombardino | christianpaarup@gmail.com | Con base en San Francisco; SFCM Pre-College. |
| **Ken Sablinsky** | Trombón, trombón bajo, barítono/bombardino | (650) 267-3579; kensablinsky@gmail.com | Clases particulares a domicilio, en la Península (de Woodside hacia el norte). |

| Nombre | Instrumentos | Contacto | Notas |
|---|---|---|---|
| **Joe Murphy** | Tuba, trombón, bombardino | 650-773-8389; tubamurf@yahoo.com; murphymusiccamps.com | También dirige los campamentos de verano de banda y orquesta Murphy Music para niños. |
| **David (Terán) Otey / Horn Haven Music** | Trompeta, corno francés, barítono/bombardino, trombón, trombón bajo, tuba | 650-430-5337; davidotey@hotmail.com; hornhavenmusic.com | Atiende la Península (San Carlos, Belmont, San Mateo) y el North Bay. Hace "ajustes periódicos" y presta instrumentos; no tiene un programa formal de renta. |

## Cuerdas

| Nombre | Instrumentos | Contacto | Notas |
|---|---|---|---|
| **Ashley Devine** | Violín, viola | ashley.devine@gmail.com | Zona de San Mateo. Profesora de Peninsula Youth Orchestra; ha dado instrucción en Borel, Ralston, Taylor MS y Carlmont, Hillsdale HS. |
| **Minsook Kang** | Violín, viola | 650-740-4488; mkstrings@gmail.com | — |
| **Jane Singhal** | Violín, viola | 650 596-7341; jsinghal@comcast.net | Se requiere audición. |
| **Janet Witharm** | Violonchelo | 650-248-3280; janetwitharm@gmail.com | — |
| **Jason Wang** | Violonchelo | jasonchswang@gmail.com | Estudio de violonchelo en **Belmont**. |
| **Kathy An** | Violonchelo | 650-863-5725; kathy_an@yahoo.com | — |
| **Carol Rice** | Violonchelo | 415-298-7097 | — |
| **Anton Estaniel** | Violonchelo, ukulele para principiantes | 562-256-5603 | — |
| **Allison Zenner / Bay Area Strings Academy** | Contrabajo | 650-737-2002; allison@bayareastringsacademy.com; facebook.com/BayAreaStringsAcademy | — |
| **Ken Miller** | Contrabajo | 415 297-0971 | Clásico y jazz. |
| **Bruce Moyer** | Contrabajo | 408-506-8091 | — |

## Percusión

| Nombre | Instrumentos | Contacto | Notas |
|---|---|---|---|
| **Matt Germano** | Batería y percusión | 650.722.0766; mgperc@gmail.com; mattgermano.com | Estudio en **Gelb Music, Redwood City**. |
| **Curt Moore** | Batería y percusión | 650-619-8465; curt@curtmoore.com; curtmoore.com | — |
| **Craig Batanides / CB Drum Instruction** | Batería | (650) 533-7012; Cbinstruction@sbcglobal.net; cbdruminstruction.com | 1901 Old Middlefield Way #14, Mountain View. Todas las edades, principiante a avanzado. Ha dado instrucción a secciones de percusión en Gunn HS. |

## Piano, canto y otros

| Nombre | Instrumentos | Contacto | Notas |
|---|---|---|---|
| **Bill (apellido no disponible)** | Guitarra eléctrica y acústica (todos los estilos), ukulele | guitarlessonswithbill.com | Gelb Music Teaching Institute, Redwood City. De unos 8½ años a adultos. Ha dado clases en Gelb por 41 años. |
| **Brandon Robinson** | Guitarra | 415-309-9309; brandonrobinson.info | — |
| **Art Khu** | Piano, bajo eléctrico, guitarra | 415 699 2422 | — |

## Fechas importantes

Próximas fechas límite para grupos de honor, orquestas juveniles y programas de verano.

| Fecha | Qué |
|---|---|
| **30–31 oct 2026** | Conferencia de CMEA Bay Section (grupos de honor). Las nominaciones cerraron el 11 de septiembre. |
| **Martes 1 dic 2026** | Fecha límite de audición para la All-Northern California Honor Band (NCBA). Los enlaces de solicitud 2027 no estaban publicados cuando se investigó esta guía por última vez. |
| 1 oct 2026 – 1 feb 2027 | Solicitudes para la SF Symphony Youth Orchestra 2027-28 (el video se entrega el 15 de marzo). |
| Ya abierto | Inscripción de verano 2027 del Stanford Jazz Workshop (abrió a mediados de octubre de 2026). |
| 1 nov 2026 | Abre la solicitud de CSSSA (escuela estatal de artes de verano); fecha prioritaria 28 feb 2027. |
| 1 dic 2026 | Abren las solicitudes de Summer@SFCM. |
| 15 ene 2027 | Fecha prioritaria de Interlochen Arts Camp. |
| 31 ene 2027 | Termina el descuento por pago completo de Cazadero Music Camp. |
| 1 mar 2027 | Jazz Camp West: $100 de descuento si se paga a más tardar en esta fecha. |

## Orquestas, bandas, grupos de jazz y coros juveniles

Estos grupos ensayan una o dos veces por semana durante el año escolar, fuera de la escuela. Son una excelente opción para estudiantes motivados que quieren tocar música más exigente y conocer a músicos de otras escuelas. La mayoría requiere audición. El Sr. Gaydos puede ayudar a decidir cuál le conviene. Los detalles de los programas se investigaron por última vez el 1 de octubre de 2026, y todos los enlaces se revisaron de nuevo el 27 de octubre de 2026; "no disponible" significa que el grupo no publica ese dato. Los sitios web están en inglés.

### Orquestas juveniles

| Programa | Edades o grados | Audición | Ensayos | Colegiatura | Temporada de audiciones | Sitio web | Por qué considerarlo |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Peninsula Youth Orchestra (PYO)** | De 6 a 18 años; unos 400 músicos | Sí, por video; cuota de $25 | Senior PYO: domingos 2:00–4:30, Carlmont HS, Belmont. Grupos intermedios: lunes en Redwood Shores Elementary, Redwood City | $1,150–$1,600 al año (2025-26, el año pasado; Senior $1,600) | Continua para 2026-27 | peninsulayouthorchestra.org | La orquesta juvenil completa más cercana a Woodside, con cuerdas, madera, metal y percusión. Senior PYO hace gira cada dos años. |

| Programa | Edades o grados | Audición | Ensayos | Colegiatura | Temporada de audiciones | Sitio web | Por qué considerarlo |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Palo Alto Chamber Orchestra (PACO)** | Grados 4–12 según nivel; Senior PACO grados 9–12 | Sí, por grabación (escala y una pieza) | Cubberley Community Center, Palo Alto; Senior PACO domingos 5–8 pm | No disponible | 2026-27 cerrada; la próxima ronda abre en la primavera de 2027, con detalles en enero de 2027 | pacomusic.org | Una orquesta solo de cuerdas para violinistas, violistas, violonchelistas y contrabajistas serios. Los nuevos miembros deben asistir a PACO Camp (25 jul–1 ago 2027). PACO no recomienda estar en otras orquestas juveniles al mismo tiempo. |
| **Golden State Youth Orchestra (GSYO)**, antes El Camino Youth Symphony (cambió de nombre en 2018) | De 6 a 18 años | Sí; cuota de $35 | Senior Symphony: domingos 3:45–6:45, Union Presbyterian Church, Los Altos | Varía según el grupo, no disponible; hay becas | Audiciones abiertas de marzo a principios de abril; a mitad de año si hay lugares | gsyomusic.org | Una orquesta con larga trayectoria (fundada en 1963) con un retiro obligatorio en agosto en UC Santa Cruz. |
| **California Youth Symphony (CYS)** | Edad de preparatoria y menores; la mayoría de 6 a 19 años | Sí, por video; cuota de $35 | Todos los grupos los domingos; grupos de viento en Almond y Santa Rita Elementary, Los Altos | No disponible; hay ayuda con la colegiatura | Continua para 2026-27 | cys.org | Orquestas más una Wind Symphony, un Wind Ensemble y Chamber Winds, así que también hay lugar para estudiantes de banda. Las orquestas piden 3 años o más de clases. |
| **San Francisco Symphony Youth Orchestra (SFSYO)** | 20 años o menos; residentes del Área de la Bahía | Sí: ronda por video y luego rondas en vivo | Davies Symphony Hall, San Francisco; músicos de la SF Symphony dirigen ensayos por secciones los sábados | Gratis | Las solicitudes 2027-28 abren el 1 de octubre de 2026 y cierran el 1 de febrero de 2027; el video se entrega el 15 de marzo | sfsymphony.org | La orquesta juvenil más selectiva de la región, y sin colegiatura. Una meta para los mejores músicos de cuerdas, madera y metal de Woodside. |

## Bandas, grupos de jazz y coros juveniles

| Programa | Edades o grados | Audición | Ensayos | Colegiatura | Temporada de audiciones | Sitio web | Por qué considerarlo |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **El Camino Wind Orchestra** (parte de GSYO) | Secundaria y preparatoria | Sí | Martes 6:15–8:15, Union Presbyterian Church, Los Altos; de septiembre a mayo | No disponible | Igual que GSYO | gsyomusic.org | Una banda de viento entre semana para músicos intermedios de madera, metal y percusión. |
| **CYS Wind Symphony y Wind Ensemble** | La mayoría de 6 a 19 años | Sí, por video | Domingos: Wind Symphony 9:45–11:45 (Almond Elementary); Wind Ensemble 3:15–5:15 (Santa Rita Elementary), Los Altos | No disponible | Continua | cys.org | La principal opción de banda de viento comunitaria cerca de Woodside. |

| Programa | Edades o grados | Audición | Ensayos | Colegiatura | Temporada de audiciones | Sitio web | Por qué considerarlo |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **SFJAZZ High School All-Stars** | Estudiantes de preparatoria del Área de la Bahía | Sí, competitiva | SFJAZZ Center, San Francisco (big band y combos) | Gratis | Fechas 2027 no publicadas | sfjazz.org | El mejor grupo de jazz de preparatoria del Área de la Bahía; graba un álbum y toca en festivales. |
| **San Jose Jazz High School All-Stars**, dirigido por Oscar Pangilinan | Preparatoria | No disponible | No disponible | No disponible | No disponible | sanjosejazz.org | Una segunda opción de jazz preprofesional, más cerca que San Francisco. |
| **Ragazzi Boys Chorus** | Niños de 5 a 18 años; Young Men's Ensemble para voces que ya cambiaron | Sí (excepto la clase Prelude para 5 a 7 años) | Redwood City, de septiembre a principios de junio | 2026-27: $2,440–$3,600 al año, más $210 de cuota de nuevo miembro; hay ayuda con la colegiatura | Audiciones abiertas a finales del verano; con cita | ragazzi.org | El principal coro de niños y jóvenes de la Península. Los grupos mayores hacen giras. |
| **Peninsula Girls Chorus** | Niñas de 6 a 18 años (grados 1–12) | Sí, con cita | Principalmente martes (Ensemble los miércoles), Burlingame United Methodist Church | 2026-27: $1,750–$1,850 al año, más $180 de inscripción | Con cita | peninsulagirlschorus.org | El principal coro de niñas de la Península, para cantantes de coro o teatro musical. |

## Grupos de honor

Los grupos de honor reúnen a los mejores estudiantes de muchas escuelas para unos días de ensayos y un concierto. Los estudiantes son nominados o inscritos a través del Sr. Gaydos, así que avísele con tiempo. **Ya pasó la fecha límite del 15 de octubre de 2026 para las grabaciones de All-State de banda de jazz, jazz vocal y orquesta de cuerdas de preparatoria.**

| Programa | Quién | Audición | Fechas clave | Costo | Sitio web | Por qué considerarlo |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **California All-State Ensembles (CASMEC)**: bandas, orquestas, bandas de jazz, jazz vocal y coros | Grados 9–12 (grupos de secundaria para grados 6–9) | Sí, por grabación, inscrita por el director de la escuela | Conferencia del 13 al 17 de enero de 2027, Sacramento. **Las grabaciones de banda de jazz, jazz vocal y orquesta de cuerdas de preparatoria se entregaban el 15 de octubre de 2026 (cerrado).** Las audiciones de coro de preparatoria (septiembre 2026) también cerraron. Fecha límite de banda: consulte con el director. | Coro: $15 de cuota de audición y $475 si es seleccionado; los demás no disponible | casmec.org | Los mejores grupos de honor del estado, y un punto fuerte en una solicitud universitaria de música. |
| **Grupos de honor de la Conferencia CMEA Bay Section** (banda, orquesta de cuerdas, dos coros) | Grados 7–9 (las preparatorias pueden nominar a estudiantes de 9.º grado) | Nominación del director | Nominaciones 2026 cerradas el 11 de septiembre; conferencia 30–31 de octubre de 2026 | $125 | cmeabaysection.org | Una primera experiencia de grupo de honor para estudiantes de 9.º grado de Woodside. |

| Programa | Quién | Audición | Fechas clave | Costo | Sitio web | Por qué considerarlo |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ★ **All-Northern California Honor Band** (recomendada por el Sr. Gaydos) | Bandas de preparatoria y secundaria; la página 2027 no publica los grados exactos (probablemente grados 9–12 y 7–8; verificar) | Audición grabada con los materiales de California All-State; solicitud escolar en línea (enlaces 2027 próximamente) | Fecha límite de audición **1 dic 2026**; fin de semana de la banda de honor **19–21 feb 2027**, University of the Pacific, Stockton | Cuota 2027 no publicada. **2026:** $50 por envío de grabación (fuente secundaria; verificar) | ncbaonline.net/all-northern-honor-band | Patrocinada por la Northern California Band Association (NCBA). Para músicos avanzados de secundaria y preparatoria; revise la página actual de NCBA y consulte al Sr. Gaydos sobre los requisitos y las instrucciones de envío vigentes. |

## Programas de música de verano

Estos son programas de música de verano a los que suelen ir, o podrían ir, los estudiantes de Woodside, desde campamentos de día locales hasta campamentos con estancia. **2027** significa que el programa ya publicó los detalles del próximo verano. Si no, mostramos las fechas y precios **del año pasado (2026)** para que tenga una idea de qué esperar. Muchos programas abren inscripciones entre octubre y febrero y ofrecen descuentos por inscripción anticipada, así que conviene planear con tiempo. "No publicado" significa que el programa no ha dado a conocer ese dato. **De día** significa que los estudiantes regresan a casa cada noche; **con estancia** significa que se quedan a dormir. Los programas se imparten en inglés.

**Campamentos solo para miembros.** Varios grupos juveniles tienen campamentos de verano solo para sus miembros: PACO Camp (25 jul–1 ago 2027, obligatorio para nuevos miembros), los campamentos de CYS (2026, el año pasado: campamento de día de cuerdas del 27 al 31 de julio y campamento con estancia de la Senior Orchestra del 2 al 8 de agosto en Redwood Glen), el retiro de la GSYO Senior Symphony en UC Santa Cruz (2–6 ago 2026, el año pasado) y las sesiones de verano del Ragazzi Boys Chorus (unos $2,700–$3,400 con estancia para los grupos mayores).

**Colegios comunitarios.** No encontramos campamentos de música de verano para jóvenes en Cañada College, College of San Mateo ni Foothill College. Kuumbwa Jazz Camp en Cabrillo College (abajo) es la opción de colegio comunitario más cercana.

**Planee con tiempo.** La mayoría de los programas abre inscripciones entre octubre y febrero, y muchos ofrecen descuentos por inscripción anticipada.

### Programas de día en la Península y el South Bay

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Stanford Jazz Workshop: Jazz Camp**<br>**De día o con estancia.**<br>Combos y clases de jazz para todos los niveles. | 2027: 11–16 jul o 18–23 jul (opción de dos semanas 11–23 jul) | 2027: $1,825 de día / $3,150 con estancia por semana; dos semanas $3,550 de día / $6,200 con estancia | Abre a mediados de octubre de 2026; cierra dos semanas antes de cada semana. Ayuda financiera a más tardar el 15 de abril; saldo a pagar el 30 de abril | No (solo grabación de ubicación) | De 12 a 17 años; con estancia 13+ | Stanford University | stanfordjazz.org |

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Stanford Jazz Workshop: Jazz Institute** **De día o con estancia.** Para músicos de jazz avanzados. | 2027: 25–30 jul (opción avanzada de dos semanas 18–30 jul) | 2027: $1,925 de día / $3,250 con estancia; dos semanas $3,650 de día / $6,300 con estancia | Igual que Jazz Camp | Sí | Estudiantes de preparatoria y adultos | Stanford University | stanfordjazz.org |
| **Murphy Music Camps: Back to Band / Back to Orchestra** **De día (9–3).** También campamentos de coro y de videos musicales. Dirigido por Joe Murphy, director de banda de Serra HS. | 2026 (el año pasado): 27–31 jul. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $750 ($650 antes del 30 de enero, $700 del 1 de feb al 30 de mar) | 2027 no publicado | No | Entrando a grados 5–10, 1 año o más de experiencia | Junipero Serra HS, San Mateo | murphymusiccamps.com |
| **PYO Summer Camp** **De día.** Grupos de cuerdas, madera, metal y percusión en niveles inicial y avanzado. | 2026 (el año pasado): 20–24 jul y 27–31 jul. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $375 (sesiones iniciales) / $495 (sesiones avanzadas) | No publicado | No disponible | No disponible | Tierra Linda MS, San Carlos | peninsulayouthorchestra.org |
| **GSYO Summer Conservatory** **De día (medio día).** Cuerdas para principiantes, orquesta de cámara y vientos de verano. | 2026 (el año pasado): 13–24 jul. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $675 | La fecha límite 2026 fue el 19 de junio (el año pasado) | Sí (audición de ubicación en primavera) | De 6 a 14 años | Union Presbyterian Church, Los Altos | gsyomusic.org |
| **Presto PACO** **De día.** Solo cuerdas. Para estudiantes más pequeños. | 2026 (el año pasado): 20–24 jul. 2027 no publicado | No disponible | No publicado | Sí | De 8 a 13 años | Palo Alto | pacomusic.org |
| **Stanford Summer Symphony** **Ensayos por la noche.** Una orquesta de verano para músicos fuertes junto con estudiantes de Stanford y adultos. | 2026 (el año pasado): martes y jueves 7:00–9:30 pm desde el 23 de junio; conciertos el 31 de julio y el 1 de agosto | No disponible | Lista de integrantes 2026 anunciada a mediados de junio (el año pasado) | Sí | Todas las edades (miembros de la comunidad bienvenidos) | Stanford University (Bing Concert Hall) | orchestras.stanford.edu |
| **San Jose Jazz Summer Jazz Camp** **De día (dos semanas).** Big band, combos y opción vocal. "A mi hijo, que toca el trombón, le encanta este campamento, y es una ganga por dos semanas." (Sean Tippett) | 2026 (el año pasado): 15–26 jun. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $900 hasta el 30 de abril, $1,000 después | No publicado | Audición de ubicación antes del campamento | Secundaria y preparatoria | Santa Clara HS, Santa Clara | sanjosejazz.org |
| **South Bay Music Camp** **De día (dos semanas, 9–2).** Principalmente para estudiantes de banda más pequeños; el sitio tiene una página para grados 5–9. | 2027: 14–25 jun | No publicado | No publicado | No disponible | Banda de concierto de primaria y secundaria | Dartmouth MS, San Jose (indicado como "probablemente") | southbaymusiccamp.com |

## Programas del Área de la Bahía (de día y con estancia)

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Jazz Camp West** **Con estancia (8 días).** Cerca de Woodside. Los menores se quedan en cabañas supervisadas. También tiene clases de baile y canto. | 2027: 5–12 jun | 2027: $2,695 de colegiatura (las opciones de hospedaje varían); $100 de descuento si se paga a más tardar el 1 de marzo de 2027 | Ya abierto | No (todos los niveles) | De 15 años en adelante (adolescentes y adultos) | YMCA Camp Jones Gulch, La Honda | livingjazz.org |
| **Music@Menlo Young Performers Program** **De día; hospedaje para quienes viven a más de 40 millas.** Música de cámara para músicos de cuerdas y pianistas avanzados. | 2026 (el año pasado): 17 jul–8 ago. Detalles 2027 esperados en octubre de 2026 | 2026 (el año pasado): beca completa de colegiatura; $3,900 solo hospedaje y comidas para quienes viven a más de 40 millas | La fecha límite 2026 fue el 5 de enero (el año pasado); cuota de solicitud $70 anticipada, $130 después | Sí, más una recomendación | De 13 a 19 años | Atherton (hospedaje en Menlo College) | musicatmenlo.org |
| **California Jazz Conservatory: High School Jazz Intensive** **De día.** Un grupo de jazz pequeño y avanzado, con una presentación en un club. | 2026 (el año pasado): 3–7 ago. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $1,500 | La audición 2026 fue el 26 de abril (el año pasado) | Sí | Preparatoria (6–8 estudiantes) | The Jazzschool, Berkeley | jazzschool.org |
| **California Jazz Conservatory: Girls+ Jazz & Groove Camp** **De día.** Para niñas y estudiantes de jazz de género expansivo. | 2026 (el año pasado): 27–31 jul. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $600 | No publicado | No disponible | Entrando a grados 8–12 | The Jazzschool, Berkeley | jazzschool.org |
| **Summer@SFCM (San Francisco Conservatory of Music)** **Con estancia (5–7 días).** Semanas de nivel conservatorio para percusionistas y cantantes. | 2026 (el año pasado): Percussion Academy 22–27 jun; Vocal Academy 19–25 jul; también semanas de guitarra y arpa | No confirmado en el sitio de SFCM; verifique antes de solicitar | Las solicitudes abren el 1 de diciembre; la fecha límite 2026 fue el 1 de abril (el año pasado) | Sí, por video | De 13 a 18 años (Vocal Academy: preparatoria, 14+) | SFCM, San Francisco | sfcm.edu |
| **Kuumbwa Jazz Camp (con Cabrillo College)** **De día (medio día).** El único campamento de música de verano de un colegio comunitario que encontramos cerca. | 2026 (el año pasado): 15–26 jun. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $395 hasta el 28 de mayo, $410 después; hay becas | No publicado | No (debe saber tres escalas mayores) | Grados 8–12 | Cabrillo College, Aptos | kuumbwajazz.org |

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Cazadero Music Camp: sesión de preparatoria** **Con estancia (2 semanas).** Orquesta, banda de concierto y conjunto de jazz. La sesión de secundaria (grados 7–9, 3 años o más) es del 20 al 31 de julio de 2027. | 2027: 6–17 jul | Cuotas 2027 por anunciar. 2026 (el año pasado): $2,305 pago completo / $2,385 normal | Ya abierto; descuento por pago completo hasta el 31 de enero de 2027 | No (el maestro firma un formulario de aptitud musical) | Grados 9–12, 4 años o más de experiencia | Cazadero, condado de Sonoma | cazadero.org |

## Programas de California más lejanos

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **University of the Pacific Summer High School Institute** **Con estancia (11 días).** En 2026 ofreció campamento de banda, de coro y de teatro musical en la Sesión 2. No se ha publicado qué sesión los tendrá en 2027. | 2027: Sesión 1, 7–17 jun; Sesión 2, 21 jun–1 jul | 2027: $4,000 con hospedaje y comidas; depósito no reembolsable de $500 | 2027 no publicado; el año pasado abrió el 1 de noviembre (el año pasado) | No disponible | Entrando a grados 9–12 | University of the Pacific, Stockton | pacific.edu |
| **Sequoia Lake Music Camp** **Con estancia (1 semana).** Orquestas sinfónica y de cuerdas, conjunto de viento, banda de jazz y combo. | 2026 (el año pasado): 19–25 jul. 2027 no publicado | No disponible | El sitio dice que la inscripción está abierta (aún muestra fechas de 2026) | No disponible | Grados 5–12 | Sequoia Lake, cerca de Fresno | sequoialakemusic.com |
| **Chapman University Instrumental Music Camp** **Con estancia (1 semana).** Sinfonía de viento y música de cámara para madera, metal, cuerdas y percusión. | 2027: 20–26 jun | 2027: $1,195 anticipado (1 feb–1 abr) / $1,495 normal; incluye dormitorio y comidas | Del 1 de febrero al 28 de mayo de 2027 | No disponible | Entrando a grados 9–12 | Chapman University, Orange | chapman.edu |
| **California State Summer School for the Arts (CSSSA): Music** **Con estancia (4 semanas).** Una escuela de artes del estado con colegiatura más baja para residentes de California. | Fechas 2027 no publicadas | 2027 no publicado. 2026 (el año pasado): $5,174 para residentes de California; hay ayuda financiera | La solicitud abre el 1 de noviembre de 2026; fecha prioritaria 28 de febrero de 2027 | Sí (grabación de audición) | Entrando a grados 9–12 (o recién graduados) | California Institute of the Arts, Valencia | csssa.ca.gov |
| **Idyllwild Arts: Jazz in the Pines Student Clinic** **Con estancia.** Dos semanas de jazz con profesores profesionales. | 2026 (el año pasado): 28 jun–11 jul. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $5,175 con estancia (incluye hospedaje, comidas y cuotas); precio de día no confirmado | La fecha prioritaria 2026 fue el 15 de febrero (el año pasado), luego continua; cuota de solicitud $50 | Sí (grabación) | De 13 a 17 años | Idyllwild, condado de Riverside | idyllwildarts.org |

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Idyllwild Arts: Instrumental Artist's Intensive** **Con estancia o de día.** Tres semanas para instrumentistas de orquesta avanzados. | 2026 (el año pasado): 5–25 jul. 2027 no publicado | 2026 (el año pasado): $7,725 con estancia / $3,825 de día | No publicado | Sí | De 13 a 17 años | Idyllwild, condado de Riverside | idyllwildarts.org |

## Fuera de California

| Programa | Cuándo | Costo | Cómo inscribirse | ¿Audición? | Quién puede ir | Dónde | Sitio web |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Interlochen Arts Camp** **Con estancia.** El campamento nacional de artes de verano más conocido. | 2027: orquesta y banda de preparatoria, 27 jun–8 ago; también hay programas intensivos más cortos | 2027: 1 semana $2,125; 2 semanas $5,300; 3 semanas $7,550; 4 semanas $8,400; 6 semanas $10,500 | Abrió el 1 de septiembre de 2026; fecha prioritaria 15 de enero de 2027; resultados el 1 de marzo | Sí (programas de música de preparatoria) | Programas de preparatoria (grados 9–12) | Interlochen, Michigan | interlochen.org |